

## Выступление на педсовете:

Учитель Коновалова Л.В. (Обмен опытом)

### «Применение регулятивных УУД на уроках литературы»

В своей учебной деятельности постоянно ищу пути для того, чтобы воспитать и развить в ребёнке активную, смелую, решительную личность. Личность, которая умеет сама добывать знания и применять их в нестандартных ситуациях.

Становление личности ученика, прежде всего, происходит на уроке. Моя главная цель – вызвать у детей эмоциональный интерес, создать ситуацию проблемы, выбора и поиска решения, что помогает максимально раскрыть умственный и творческий потенциал учащихся. Возможно, моя работа, как и многих других учителей, до введения ФГОС опиралась на ЗУН и у каждого были свои изюминки, достижения и провалы, но с введением ФГОС учитель получил четкий алгоритм: чему, как и на что опираться в своей работе. Это большое подспорье.

С внедрением в начальной школе ФГОС я должна научить ребенка не только читать, считать и писать, чему и сейчас учу вполне успешно, но и формировать у детей мотивации к обучению, помощи им в самоорганизации и саморазвитии.

План каждого моего урока литературы тщательно продумывается. Ведь только грамотное построение урока позволяет детям открыть для себя новое, обратить внимание на главное, добиться успеха каждому в меру способностей и возможностей. Дать шанс самым неуверенным учащимся.

Постоянно совершенствую интенсивные методы нового образования: самостоятельное «строительство» знаний путём творческого поиска решений и открытий.

Приведу конкретные примеры моей работы на уроках литературного чтения, где веду диалог с учащимися, подталкивая их к размышлению. Выбор метода работы на уроке зависит от специфики текста. Но есть вопросы, общие для любого урока. Я и ученик выступаем как равноправные партнеры, носители разного опыта, высказывая свои мысли о прочитанном произведении.

Дети не боятся высказывать свое собственное мнение, так как ни одно из них я не называю ошибочным. Все детские версии обсуждаю не в жесткой оценочной ситуации (правильно – неправильно), а в равноправном диалоге. Потом обобщаю все версии ответа на вопрос, выделяя и поддерживая наиболее правильные содержанию, соответствующие теме урока, целям обучения.

В этих условиях все ученики стремятся быть «услышанными», высказываются по затронутой теме, работают над собой – каждый в силу своих индивидуальных возможностей. Нравится моим ученикам инсценировать произведения. Здесь – полный простор для творчества, проявления личностных качеств и талантов детей. Все же основная задача

литературного чтения – формирование читательских умений и привитие интереса к чтению.

Так некоторые ученики любят читать сказки, и я предлагаю им сочинить свою сказку. Я поддерживаю стремления детей, направляю их, помогаю в выборе хорошей литературы. Они делятся со мной впечатлениями о прочитанных дома книгах, а я советует прочитать ту или иную книгу по интересующей их теме.

Для раскрытия творческих способностей детей я применяю разные формы и методы: беседы, игры и экскурсии, конкурсы, олимпиады, наблюдения, творческий труд, поисковые эксперименты. Все ученики вовлечены в творческую работу. Тем, кто неплохо сочиняет, я предлагаю составить загадки, ребусы, сказки, викторины. Ребятам это нравится. Им хочется учиться увлекательно.

Даже те, кто не любит и не умеет хорошо рисовать, иллюстрируют стихотворения, отрывки из рассказов, составленные загадки и кроссворды.

Я не «навязываю» ученикам информацию, а направляю их самостоятельный поиск, например: «Всё ли знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам необходимо получить? К каким источникам информации следует обратиться? Иными словами, действую по принципу: «...ничего не делай за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам».

Формирую у детей необходимые регулятивные УУД:

Регулятивное универсальное учебное действие предполагает: рефлексия учащимися своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности. Она является неотъемлемой частью всех уроков в классе.

Для оценивания своей работы на уроке дети используют так называемые карточки «светофоры», а также смайлики.

Также, для фиксирования результатов учебной деятельности для каждого учащегося создала «Портфолио», которое служит хорошим стимулятором их учебной деятельности, т.к. в нем отражены достижения ребенка в учебе.