

# **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

## **Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании

Методического совета

Протокол 30 августа 2023 г.

№ 7

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании

Педагогического совета

Протокол 30 августа 2023 г.

№ 9.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом

МБОУ «СОШ № 6»

от 30 августа 2023 № 183 -Д

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**элективного курса «Комплексный анализ текста»**

для обучающихся 7-8 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»**

Рабочая программа элективного курса для 7—8 –х классов «Комплексный анализ текста» разработана с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (второго поколения), с учетом изучения русского языка по базовой программе общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы» /авт. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский.- М.: Просвещение, 2008 г., а также по учебному пособию « Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку : 7 класс. 8 класс. 9 класс: ко всем действующим учебникам/Е.Н. Груздева, М. Ю. Никулина.-2-е изд., перераб. и доп..- М.: Издательство « Экзамен», 2013г.

Данный элективный предмет является элементом раннего предпрофильного обучения. Особенностью программы данного предмета является опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное формирование коммуникативной компетенции, подготовка к ГИА в новой форме. Учащиеся отрабатывают умения и навыки грамотного письма и грамотной речи и эффективно проверяют коммуникативную, лингвистическую и культуроведческую компетенции.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»**

Цель программы: - создание условий для формирования и развития умений смыслового чтения обучающихся основной школы.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- развивать навыки работы с содержащейся в тексте информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно - познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов;
- способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом;
- обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников.

Освоение данной программы дает возможность ученику быть способным к эффективному самостоятельному проектированию собственного будущего, постановке и достижению профессиональных и жизненных целей, оперативному, адекватному реагированию на возникающие жизненные ситуации, масштабному и вариативному мышлению, способности брать на себя ответственность за решение возникающих проблем в сфере профессиональной деятельности и собственной жизнедеятельности. А также адаптирует учащихся к новой форме государственной итоговой аттестации, обеспечивает эмоциональное благополучие ученика.

Хорошо развитые умения смыслового чтения необходим, так как используются при выполнении самых разных заданий: дети читают параграфы учебника, условия задач, инструкции и рецепты, алгоритмы действий во время лабораторных и практических работ, подбирают материал для написания реферата и т.д. Поэтому любому учителю очень важно обеспечить учащимся развитие основ читательской компетенции.

### **МЕСТО ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебным планом на изучение предмета «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА» в 7 классе отводится 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе отводится 34 часа (1 час в неделю)

## **СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

---

### **7 класс (34ч.)**

Раздел 1. Комплексное повторение.-2ч.

Анализ текста. Фонетика. Графика. Состав слова. Словообразование. Орфография. Лексика. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.

Звуки. Морфемы. Способы образования слов. Части речи. Члены предложения.

Раздел 2. Текст как речевое произведение.-3ч.

Понятие текста, основные признаки текста. Диалог как текст. Виды диалога. Тема текста. Основная мысль текста. Проблемы текста, пафос.

Раздел 3. Строение текста.- 3ч.

Композиция текста. Способы связи между предложениями в тексте. Средства связи между предложениями в тексте.

Раздел 4. Стил ь текста.-5ч.

Стили речи. Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля речи. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Разговорный стиль речи. Художественный стиль речи.

Раздел 5. Функционально-смысловые типы речи.-4ч. Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение.

Раздел 6. Языковая компетенция учащихся.-2ч.

Определение различий между произношением и написанием слов, лексического значения, морфемного состава и словообразовательных возможностей слов. Вычленение из текста словосочетаний и предложений с заданными характеристиками.

Раздел 7. Средства выразительности в художественном и публицистическом тексте.-4ч.

Средства выразительности в художественном стиле. Средства выразительности в публицистическом стиле. Стилистические возможности языковых средств. Лексические и грамматические средства выражения отношения, оценки.

Раздел 8. Комплексный анализ текстов.-4ч.

Анализ прозаического текста. Целостный (многоаспектный) анализ лирического произведения. Сопоставительный анализ стихотворений. Анализ драматического произведения.

Раздел 9. Основные виды переработки текста.-4ч.

Редактирование текста. Сокращение текста. План. Тезисы. Конспект. Тематический конспект.

Раздел.10 . Оценка текста.-3ч.

Аннотация. Оценка текста. Отзыв.

### **8 класс (34ч.)**

Раздел 1. Комплексное повторение.-2ч.

Комплексное повторение. Анализ текста (Фонетика. Лексика. Словообразование.

Морфология. Синтаксис. Пунктуация.)

Раздел 2. Текст как речевое произведение.-5ч.

Текст как речевое произведение. Типы проблем в тексте. Типы информации в тексте. Ключевые слова текста. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Раздел 3. Строение текста.- 3ч.

Строение текста. Название текста. Зачин (первое предложение). Микротема текста. Средства связи между предложениями текста (лексические и грамматические).

Раздел 4.Стиль текста.-5ч.

Стили речи. Научный стиль. основные признаки научного стиля речи. Основные признаки публицистического стиля речи. Жанры публицистического о стиля речи. Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля речи. Разговорный стиль речи. Средства эмоциональной выразительности в разговорном стиле. Общая характеристика художественного стиля.

Раздел 5.Функционально-смысловые типы речи.-4ч.

Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение в публицистическом стиле. Повествование в публицистическом стиле.

Рассуждение с описанием.

Раздел 6. Языковая компетенция учащихся.-6 ч.

Языковая компетенция. Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Основные понятия морфемики и словообразования. Основные понятия морфологии и орфографии. Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

Раздел 7. Средства выразительности в художественном и публицистическом тексте.-4ч.

Средства выразительности в художественном тексте: фонетические, лексические, грамматические, интонационные. Средства выразительности в публицистическом стиле: фонетические, лексические, грамматические, интонационные. Стилистические возможности языковых средств. Тропы, стилистические фигуры. Ритм (стиха и прозы), рифма, интонация.

Раздел 8. Комплексный анализ текстов.-1ч.

Комплексный анализ прозаического и лирического произведения.

Раздел 9. Основные виды переработки текста.-2ч.

Основные виды переработки текста (редактирование, сокращение, план, тезисы, выписки). Конспект, тематический конспект, реферат.

Раздел.10 . Оценка текста..-2ч.

Оценка текста. Рецензия текста.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Личностными результатами освоения учениками 7-9 классов программы курса «Комплексный анализ текста» являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к

родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учениками 7-9 классов программы элективного предмета «Комплексный анализ текста» являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение различными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения учениками 7-9 классов программы элективного предмета «Комплексный анализ текста» являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»

### 7 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                        |                         | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|----------|--|------------------|------------------------|-------------------------|---|
|          |  | Всего            | Контроль<br>ные работы | Практически<br>е работы |   |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</li> <li>▪ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</li> <li>▪ Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</li> <li>▪ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</li> <li>▪ Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</li> <li>▪ Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>▪ Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul> |                  |                        |                         |   |
| 1        | Комплексное повторение (анализ текста, части речи, члены предложения, состав слова, фонетика, орфография).   | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|    |   |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|---|
| 2  | Комплексное повторение (фонетика, графика, состав слова, орфография, части речи, члены предложения, пунктуация)   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 3  | Понятие текста, основные признаки текста. Работа с текстом 1.   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 4  | Диалог как текст. Виды диалога. Работа с текстом 2  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5  | Тема текста. Основная мысль текста. Проблемы текста, пафос. Работа с текстом 3  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 6  | Композиция текста. Работа с текстом 4   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 7  | Способы связи между предложениями в тексте. Работа с текстом 5  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 8  | Средства связи между предложениями в тексте. Работа с текстом 6   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 9  | Стили речи. Работа с текстом 7  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 10 | Публицистический стиль речи. Работа с текстом 8   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 11 | Основные признаки публицистического стиля речи. Работа с текстом 9  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 12 | Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Разговорный стиль речи. Работа с текстом 10  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 13 | Художественный стиль речи. Работа с текстом 11  | 1 |  |   |   |
| 14 | Типы речи. Описание Работа с текстом 12   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 15 | Анализ текста. Практическая работа.   | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 16 | Повествование. Работа с текстом 13  | 1 |  |   |   |
| 17 | Рассуждение. Работа с текстом 14  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 18 | Определение различий между произношением и написанием слов, лексического значения, морфемного состава и словообразовательных возможностей слов. Работа с текстом 15 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 19 | Вычленение из текста словосочетаний и предложений с заданными характеристиками. Работа с текстом 16   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 20 | Средства выразительности в художественном стиле.  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК  |



|    |   |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|---|
|    | Работа с текстом 17   |   |  |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>                   |
| 21 | Средства выразительности в публицистическом стиле.<br>Работа с текстом 18   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 22 | Стилистические возможности языковых средств.<br>Работа с текстом 19   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 23 | Лексические и грамматические средства<br>выражения отношения, оценки. Работа с текстом 20                         | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 24 | Анализ прозаического текста. Практическая работа  | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 25 | Целостный (многоаспектный) анализ лирического<br>произведения. Работа с текстом 21                                | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 26 | Сопоставительный анализ стихотворений. Работа с<br>текстом 22   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 27 | Анализ драматического произведения. Практическая<br>работа.   | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 28 | Редактирование текста. Работа с текстом 23  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 29 | Сокращение текста. План. Работа с текстом 24  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 30 | Тезисы. Работа с текстом 25   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 31 | Конспект. Тематический конспект. Работа с текстом 26  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 32 | Аннотация. Оценка текста. Отзыв.  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 33 | Практикум–диагностика. (Тестовая работа по<br>комплексному применению умений работать с<br>информацией и текстом) | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 34 | Чему я научился? (Подведение итогов, оформление<br>портфолио)   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                        |                         | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы |
|----------|---------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|---|
|          |                                       | Всего            | Контроль<br>ные работы | Практически<br>е работы |   |

- Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
- Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
- Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
| 1 | Комплексное повторение. Анализ текста. Работа с текстом 1  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 2 | Комплексное повторение. Анализ текста (Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация). Работа с текстом 2 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 3 | Текст как речевое произведение. Типы проблем в тексте. Работа с текстом 3  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 4 | Типы информации в тексте. Работа с текстом 4   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5 | Ключевые слова текста. Работа с текстом 5  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 6 | Способы передачи чужой речи. Работа с текстом 6  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|    |   |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|---|
| 7  | Прямая и косвенная речь. Работа с текстом 7   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 8  | Строение текста. Название текста. Зачин (первое предложение). Работа с текстом 8                        | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 9  | Микротема текста. Работа с текстом 9  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 10 | Средства связи между предложениями текста (лексические и грамматические). Работа с текстом 10           | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 11 | Стили речи. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля речи. Работа с текстом 11              | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 12 | Основные признаки публицистического стиля речи. Жанры публицистического стиля речи. Работа с текстом 12 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 13 | Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля. Работа с текстом 13                     | 1 |  |   |   |
| 14 | Разговорный стиль речи. Средства эмоциональной выразительности в разговорном стиле. Работа с текстом 14 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 15 | Общая характеристика художественного стиля. Анализ текста. Практическая работа                          | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи. Работа с текстом 15  | 1 |  |   |   |
| 17 | Рассуждение в публицистическом стиле. Работа с текстом 16   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 18 | Повествование в публицистическом стиле. Работа с текстом 17   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 19 | Рассуждение с описанием. Работа с текстом 18  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 20 | Языковая компетенция. Работа с текстом 19   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 21 | Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Работа с текстом 20                          | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 22 | Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Работа с текстом 21                                       | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 23 | Основные понятия морфемики и словообразования. Работа с текстом 22                                      | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 24 | Основные понятия морфологии и орфографии. Работа с текстом 23   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|    |  |   |  |   |   |
|----|--|---|--|---|---|
| 25 | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Работа с текстом 24  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 26 | Средства выразительности в художественном тексте: фонетические, лексические, грамматические, интонационные. Работа с текстом 25              | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 27 | Практикум. Средства выразительности в публицистическом тексте: фонетические, лексические, грамматические, интонационные. Практическая работа | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 28 | Стилистические возможности языковых средств. Тропы. Стилистические фигуры. Ритм (стиха и прозы), рифма, интонация. Работа с текстом          | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 29 | Комплексный анализ прозаического и лирического произведения. Практическая работа   | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 30 | Основные виды переработки текста (редактирование, сокращение, план, тезисы, выписки). Работа с текстом                                       | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 31 | Конспект, тематический конспект, реферат. Работа с текстом   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 32 | Оценка текста. Рецензия. Работа с текстом  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 33 | Практикум–диагностика. (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)                                  | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 34 | Чему я научился? (Подведение итогов, оформление портфолио)   | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 7 класс – Груздева Е.Н, Экзамен, 2018
- Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь 7 класс. Малюшкин А.Б., М.: ОО «ТЦ Сфера», 2018
- Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь 8 класс. Малюшкин А.Б., М.: ОО «ТЦ Сфера», 2018
- Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 8 класс – Никулина М.Ю., Экзамен, 2018

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- библиотека ЦОК <https://resh.edu.ru/>
- <http://www.edu.ru> –Образовательный портал «Российской образование»
- <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал