

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

|                      |                        |                         |
|----------------------|------------------------|-------------------------|
| РАССМОТРЕНА          | ПРИНЯТА                | УТВЕРЖДЕНА              |
| ШМО _____            | Педагогическим советом | Приказом МБОУ «СОШ № 6» |
| Протокол             | Протокол               | от _____ 20__ № ____    |
| от _____ 20__ № ____ | от _____ 20__ № ____   |                         |

Рабочая программа по внеурочной деятельности

---

**Проба пера**

---

*(указать предмет (курс) в соответствии с учебным планом)*

**8 класса (ФГОС ООО)**

---

*(указать класс (уровень образования))*

**1 год**

---

*(указать срок реализации)*

Составила: Мухина Наталия Сергеевна

г. Новомосковск

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Проба пера» разработана на основе ФЗ-273 «Об образовании в РФ» п.9, ст.2; п.14, ст.2; п.22, ст.2, Приказа МО и Н РФ №1008 от 29.08.2013г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014г., методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

**Направленность программы:** художественная.

**Цель:** организовать в школьном коллективе центр литературно-публицистической деятельности

**Задачи:** углубление знаний по стилистике, а также знаний основных публицистических жанров и особенностей текстов публицистического стиля;

- ознакомление с основными требованиями к написанию текстов публицистического стиля и формирование навыков создания публицистических текстов разных жанров, развитие творческого потенциала учащихся;
- развитие умения ориентироваться в потоке поступающей информации;
- формирование профессионально-ориентированных умений, которые помогут в выборе профессии

Для достижения поставленных задач необходимо соблюдение следующих принципов:

- системность и последовательность занятий: 1 раз в неделю; обеспечение преемственности обучения;
- научность: соблюдение логики изложения материала
- доступность: от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов, соответствующих данному возрасту детей и их развитию;
- наглядность: использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- деятельностный подход: использование проблемного материала, постановка проблемы, совместный поиск решения проблемы с педагогом и самостоятельно;
- активность и сознательность, самостоятельность учащихся, умение самоанализа и самооценки;
- принципы уважительного отношения к детскому творчеству: предоставление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ.

## 2. Планируемые результаты

**Личностным результатом** обучения является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;

- умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

- самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему, определять цель работы, выбирать тему проекта;

- искать самостоятельно средства достижения цели;

- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

*Познавательные УУД:*

- формирование и развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

- умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, выявлять причины и следствия простых явлений;

- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе отрицания;

- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;

- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.); преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);

- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

*Коммуникативные УУД:*

- самостоятельно организовывать работу в группе

- умение слушать, выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью.

***Предметные результаты:***

*Учащиеся должны знать:*

- основные жанры журналистских текстов и их особенности

*Учащиеся должны уметь:*

- определять жанр публицистического произведения;

- оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно ее защищать;

- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;

- выполнять творческие работы разных жанров.

*Учащиеся должны научиться:*

- составлять мультимедийные презентации;

- навыкам проектной деятельности;

- выступать перед аудиторией;

- понимать важную роль СМИ в современном мире и ориентироваться в огромной массе периодических изданий;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

| <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--|
| <b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>  |
| <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>  |
| <b>Духовно-нравственное воспитание</b>   |
| <p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p style="text-align: center;">Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий</p> <p>неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> |
| <b>Эстетическое воспитание</b>   |
| <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>   |
| <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>   |

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

### **Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

### **Экологическое воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### **Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

### **3.Содержание программы «Проба пера»**

Программа имеет блочно-модульную структуру. Содержание модулей основано на линейном принципе структурирования.

Основным элементом каждого занятия является работа по обогащению активного словарного запаса учащихся (расширение лексики, работа по орфоэпии, орфографии, пунктуации).

#### **Блок 1. Профессия – журналист**

Значение журналистики в современной жизни. СМИ – это целый мир. Проблемы современной журналистики. Психология журналистского труда и творчества. Журналист и аудитория. Из истории журналистики. Прошлое, настоящее, будущее. Интернет – издания.

#### **Блок 2. Публицистический текст и его особенности**

Работа с текстом публицистического стиля. Характеристика публицистического стиля и его особенностей. Лексические особенности публицистического стиля речи. Синтаксические особенности публицистического стиля речи. Выразительные средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи). Экология речи. Речевой этикет. Речь СМИ.

#### **Блок 3. Журналистский текст: теория и практика создания**

Жанры публицистики (общая характеристика). Композиция журналистских произведений. Тема, замысел и идея журналистского произведения. Сбор информации. Где? Как? Когда? Накопление и обработка материала. Работа над композицией и языком. Реализация в публицистике стилистических норм языка. Жанры публицистики. Лабораторная работа «Узнай жанр работы!» Заметка в газету. Статья в газету Очерк. Путевой очерк. Портретный очерк. Корреспонденция. Комментарий. Отчет. Эссе. Д.С.Лихачев и его публицистика. Рецензия. Актуальные проблемы.

#### **Блок 4. Язык СМИ**

Язык СМИ. Заголовок в современном газетном и журнальном текстах.

#### **Блок 5. Оттачиваем мастерство (практическая часть)**

Практическая часть. Тексты для комплексного анализа.

#### 4. Тематический планирование

| № п/п  | Тема занятия  | Кол-во часов | Форма проведения занятия | ЭОР   |
|--|---|--------------|--------------------------|---|
| <p>-вовлечение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;</p> <p>-формирование детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;</p> <p>-создание традиций, задающих определенные социально значимые формы поведения;</p> <p>- поддержка школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</p> |   |              |                          |   |
| 1  | Значение журналистики в современной жизни. СМИ – это целый мир. Проблемы современной журналистики.  | 1            | Беседа                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 2  | Психология журналистского труда и творчества. Журналист и аудитория.                                | 1            | Беседа                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 3  | Из истории журналистики. Прошлое, настоящее, будущее.   | 1            | Семинар                  | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 4  | Интернет – издания.   | 1            | Лекция                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 5  | Характеристика публицистического стиля и его особенностей.  | 1            | Лекция                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 6  | Лексические особенности публицистического стиля речи.   | 1            | Лекция                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 7  | Синтаксические особенности публицистического стиля речи.  | 1            | Лекция                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 8  | Синтаксические особенности публицистического стиля речи.  | 1            | Беседа                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 9  | Выразительные средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи). | 1            | Лекция                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 10   | Выразительные средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи). | 1            | Беседа                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 11   | Речевой этикет. Речь СМИ.   | 1            | Лекция                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 12   | Речевой этикет. Речь СМИ. Защита проектов.  | 1            | Проект                   | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/</a>                                 |

|    |   |   |                      |   |
|----|---|---|----------------------|---|
|    |   |   |                      | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">index.php?id=223</a>                                  |
| 13 | Жанры публицистики (общая характеристика).  | 1 | Лекция               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 14 | Тема, замысел и идея журналистского произведения.                                   | 1 | Лекция               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 15 | Сбор информации. Накопление и обработка материала. Работа над композицией и языком. | 1 | Проект               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 16 | Реализация в публицистике стилистических норм языка.                                | 1 | Лекция               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 17 | Жанры публицистики.   | 1 | Лекция               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 18 | Жанры публицистики. Лабораторная работа «Узнай жанр работы!»                        | 1 | Лабораторная работа  | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 19 | Заметка в газету.   | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 20 | Статья в газету.  | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 21 | Очерк. Путевой очерк.   | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 22 | Портретный очерк.   | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 23 | Портретный очерк  | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 24 | Корреспонденция.  | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 25 | Комментарий.  | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 26 | Эссе. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном».                                   | 1 | Эссе                 | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 27 | Эссе. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном».                                   | 1 | Эссе                 | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 28 | Рецензия.   | 1 | Практическое занятие | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 29 | Язык СМИ.   | 1 | Беседа               | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |



|    |   |   |                     |   |
|----|---|---|---------------------|---|
| 30 | Заголовок в современном газетном и журнальном текстах.                            | 1 | Беседа              | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 31 | Заголовок в современном газетном и журнальном текстах.                            | 1 | Беседа              | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 32 | Практическая работа. Комплексный анализ журналистского текста. Подведение итогов. | 1 | Практическая работа | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 33 | Практическая работа. Комплексный анализ журналистского текста.                    | 1 | Практическая работа | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |
| 34 | Подведение итогов.  | 1 | Беседа              | <a href="https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223">https://eclass.ipk-tula.ru/enrol/index.php?id=223</a> |